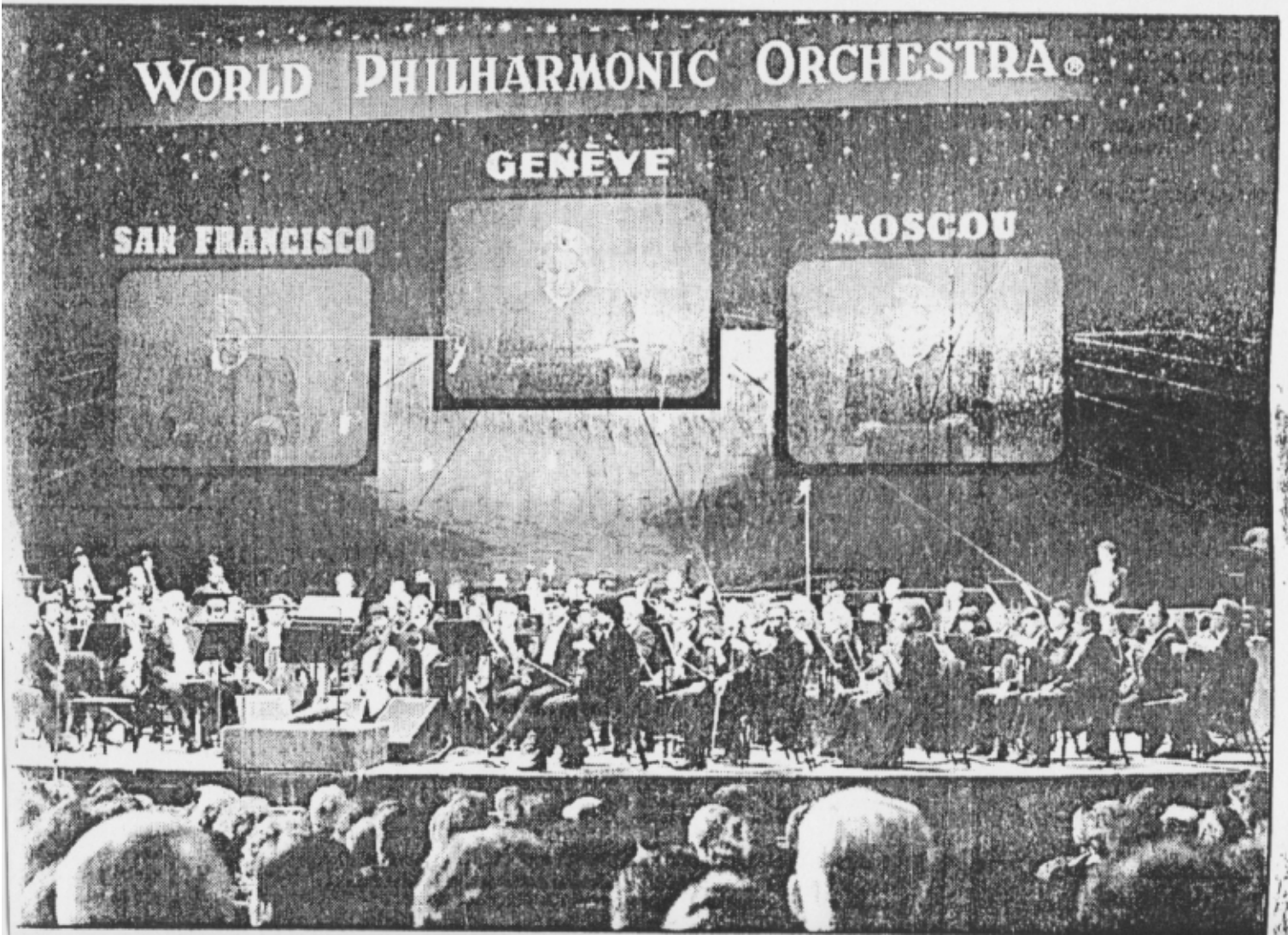

Au bénéfice de la Croix d'Or

L'Orchestre Philharmonique du Monde — 108 musiciens de 60 pays — jouait la *Neuvième Symphonie* de Beethoven hier soir, à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts, pendant que trois choeurs, dans la célèbre *Ode à la joie*, lui répondaient, par satellites, depuis trois endroits différents du globe: Moscou, Genève et San Francisco. C'était la quatrième rencontre annuelle de cet orchestre qui, différent chaque année et recruté chaque fois parmi les premiers-pupitres des orchestres du monde entier, donne un concert au profit d'une oeuvre de charité. Mais c'était la première fois que le concert se déroulait à la fois en synchrone et en temps réel. Cette année, l'OPM jouait au bénéfice de la Croix d'Or, l'oeuvre du cardinal Paul-Émile Léger pour les enfants abandonnés. On voit ici le gouverneur général Jeanne Sauvé lisant le message de circonstance.

PHOTO ROBERT NADON, La Presse